

全国大学音楽教育学会関西地区学会

設立 40 周年記念演奏会

National Association of College Music Education ● KANSAI

《出演者》

●ピアノ独奏

石田 愛子 (芦屋大学)
岩本 愛 (大阪芸術大学短期大学部通信教育部)
小谷 朋子 (常磐会短期大学)
鈴木 亜希子 (大阪芸術大学通信教育部)
田中 慈子 (京都光華女子大学)
永井 正幸 (大阪青山大学)
西尾 知子 (武庫川女子大学)
星 裕子 (大阪教育大学)
的場 里美 (神戸教育短期大学)
山岸 多恵 (平安女学院大学)

●独唱

伊藤 菜穂美 (武庫川女子大学)
Pf.: 丸井 理恵 (常磐会学園大学)
桐山 由香 (大阪青山大学)
Pf.: 福間 久美 (関西女子短期大学)
篠原 美幸 (大阪教育大学)
Pf.: 幸野 紀子 (甲南女子大学)
藤田 浩恵 (兵庫大学短期大学部)
Pf.: 幸野 紀子 (甲南女子大学)
安川 裕子 (神戸女子短期大学)
Pf.: 永井 正幸 (大阪青山大学)

●作品発表

井本 英子 (神戸教育短期大学) 演奏: Pf.: 作曲者
金井 秋彦 (大阪信愛学院大学) 演奏: 独唱: 篠原 美幸 (大阪教育大学)、 Pf.: 作曲者
山岸 徹 (大阪キリスト教短期大学) 演奏: 独唱: 桐山 由香 (大阪青山大学)
Pf.: 山岸 多恵 (平安女学院大学)

●ピアノ連弾

川畑 尚子 (大阪キリスト教短期大学) ・ 山内 信子 (聖和短期大学)
津田 安紀子 (兵庫大学) ・ 前北 恵美 (兵庫大学)
中野 圭子 (園田学園女子大学) ・ 中村 愛 (同志社女子大学)

*出演者名は 50 音順で記載していますので当日の演奏順とは異なります。また、演奏曲目は裏面に掲載しています。

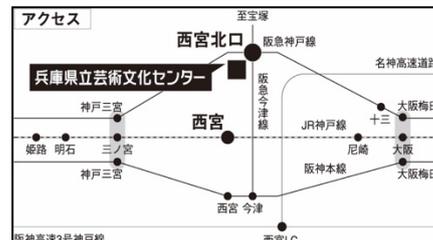
2024 年 3 月 24 日 (日) 15:00 開演 (14:30 開場) 入場料: ¥1,000

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

阪急「西宮北口駅」南改札口スグ (連絡デッキで直結)

主催●全国大学音楽教育学会関西地区学会

事務局: 桐山由香 (大阪青山大学) y-kiriyama@osaka-aoyama.ac.jp



《全国大学音楽教育学会関西地区学会 設立 40 周年記念演奏会 演奏曲目》

●ピアノ独奏

石田 愛子：ノクターン 第 8 番 変ニ長調 作品 27-2 (ショパン作曲)
岩本 愛：ロンド ニ長調 K.485 (モーツァルト作曲)
小谷 朋子：ノクターン 第 10 番 変イ長調 作品 32-2 (ショパン作曲)
鈴木 亜希子：「映像」第 1 集 より 水の反映 (ドビュッシー作曲)
田中 慈子：ルーマニア民俗舞踊曲 Sz.56 (バルトーク作曲)
永井 正幸：8つのレントラー 変口長調 D.378 (シューベルト作曲)
西尾 知子：ノクターン 作品 19-4 (チャイコフスキー作曲)
星 裕子：「前奏曲集」第 2 巻 より 花火 (ドビュッシー作曲)
的場 里美：ワルツ 作品 39-1,2,15 (ブラームス作曲)
山岸 多恵：「宵待草」の主題によるパラフレーズ (草野次郎作曲)



●独 唱

伊藤 菜穂美 pf.丸井 理恵：
「二つのヘブライの歌」より カディッシュ (詩/祈祷文、ラヴェル作曲)
桐山 由香 pf.福間 久美：
太陽と愛 (プッチーニ作曲)
オペラ「ラ・ボエーム」より 私が街を歩けば (プッチーニ作曲)
篠原 美幸 pf.幸野 紀子：歌をください (渡辺達生作詩、中田喜直作曲)
藤田 浩恵 pf.幸野 紀子：桜の空 (瑞木よう作詩、山岸 徹作曲)
安川 裕子 pf.永井 正幸：初恋 (島崎藤村作詩、山岸 徹作曲)

●作品発表

井本 英子：「うみ」による変奏曲
金井 秋彦：花のゆくえ (詩/竹久夢二)・炎 (詩/左子真由美)
山岸 徹：夢見草 (詩/瑞木よう)

●ピアノ連弾

川畑 尚子・山内 信子：
「スペイン舞曲集」作品 12 より 第 1 番、第 5 番 ボレロ (モシニコフスキー作曲)
津田 安紀子・前北 恵美：
四手のためのピアノソナタ ニ長調 K.381(123a) 第 1 楽章、第 3 楽章 (モーツァルト作曲)
中野 圭子・中村 愛：
「動物の謝肉祭」より 第 12 曲 化石、第 13 曲 白鳥 (サン＝サーンス作曲)



*出演者名は 50 音順で記載していますので当日の演奏順とは異なります。

●全国大学音楽教育学会のご紹介

本学会は、主に大学、短期大学、専門学校等における音楽教育に関する研究を目的とし、全国 7 地区の地区学会（北海道、東北、関東、中部、関西、中・四国、九州）によって組織され、各地区学会はそれぞれの特色を生かした研究活動を行っています。全国の会員は、大学、短期大学、専門学校などの教員を主として現在約 500 名です。



●全国大学音楽教育学会関西地区学会のご紹介

主として近畿 2 府 4 県の大学、短期大学、専門学校等における音楽教育に関する研究を目的とし、会員相互の情報交換や親睦も図ります。関西地区学会の会員は、大学、短期大学、専門学校などの教員を主として現在約 120 名です。

